

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap  
t.a.v. mevrouw mr. drs. I.K. van Engelshoven  
Postbus 20001  
2500 EA Den Haag

Den Haag, maandag 7 juni 2021  
Kenmerk: RVC 2021 1659

Betreft: Sterker uit Corona

Geachte minister Van Engelshoven,

U heeft ons op 30 maart 2021 per brief gevraagd om voor de zomer te reflecteren op de gevolgen van de coronacrisis voor de cultuursector en om te verkennen welke lessen we uit de crisis kunnen trekken voor de toekomst. U verwijst in uw brief naar reeds door de raad en u zelf gesignaleerde knelpunten in het bestel en kansen voor de sector.

In bijgaand advies gaat de raad in op uw vraag. Dit doet hij in het besef dat de sector nog midden in de crisis zit en dat deze crisis, ondanks de eerste stappen naar heropening, nog lang zal doorwerken. Het is nog niet mogelijk in rust terug te kijken; een definitieve evaluatie moet de raad u daarom nog schuldig blijven. Wel vindt de raad het een belangrijk moment om stil te staan bij de lessen die hij *tot nu toe* uit de crisis (en de crisisaanpak) kan trekken.

Het economisch belang van de culturele sector is groot, veel groter dan menigeen dacht. De bijdrage van cultuur aan het 'samen' in de samenleving is zo mogelijk nog groter. Deze sector kan daarmee een essentiële rol vervullen in de volgende fase: als banenmotor voor economisch herstel, als bindmiddel in een samenleving waar tweedeling dreigt en als bron van verbeeldingskracht rond grote maatschappelijke vraagstukken. Die opdracht doet een blijvend beroep op de wendbaarheid van de sector, die alleen vorm kan krijgen als de weerbaarheid wordt versterkt.

Cruciaal is dan dat noodsteun wordt gecontinueerd en er een herstelplan komt, dat de sector rust en ruimte krijgt via verlenging van het coulancebeleid en van de cultuurplanperiode, en dat er structureel wordt geïnvesteerd in de weg naar duurzame transformatie. Deze boodschap sluit

aan bij wat de raad recent heeft bepleit in zijn investeringsagenda ‘Investeer in cultuur voor iedereen’, die hij op 15 april heeft aangeboden aan de informateur. Met zorg kijkt de raad naar de positie van zelfstandigen en niet-gesubsidieerde onderdelen van het culturele ecosysteem. Maar hij ziet ook kansen, zoals in een blijvende inzet op digitalisering, een eigentijdser cultuurbestel en een betere verankering van cultuureducatie in het onderwijs.

In bijgaand advies stelt de raad drie sporen voor waarlangs u de sector de komende periode kunt helpen verstevigen. Door middel van actieve, gerichte interventie kan cultuur de crisis achter zich laten en haar rol in de maatschappij optimaal vervullen. De raad blijft hierover graag met u en de sector in gesprek.

Met vriendelijke groet,

Kristel Baele  
Voorzitter

Jakob van der Waarden  
Directeur